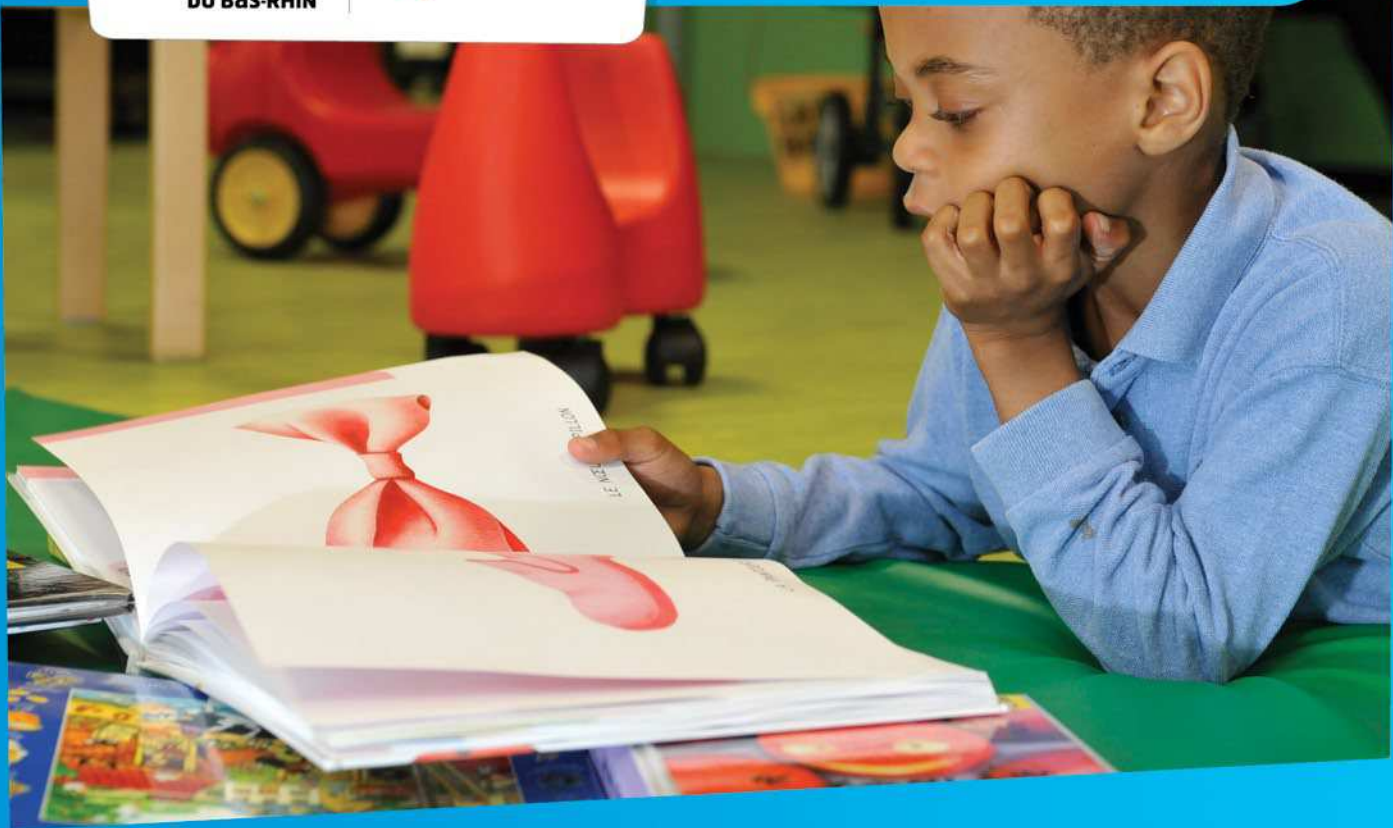


BDBR
BIBLIOTHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DU BAS-RHIN

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
Bas-Rhin

> AGIR AU CŒUR DE VOS VIES



BDBR/CD67 - Décembre 2017 - Photo couv. © Jean-Luc Staedler

LECTURE JEUNESSE LES «COUPS DE COEUR»

DE LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE
DU BAS-RHIN - 2017

- > Albums
- > Romans
- > Documentaires

www.bas-rhin.fr/bibliotheque

Les bibliothécaires jeunesse de la BDBR vous présentent ici les titres qui ont le plus retenu leur attention au cours de l'année 2017. Tous les styles et tous les genres sont réunis afin de vous proposer une sélection jeunesse de qualité, où le texte comme l'illustration raviront petits et grands !

A utiliser pour vos acquisitions ou à diffuser auprès de votre public, pour d'agréables moments de lecture partagée, et à transmettre sans modération à vos partenaires concernés par la littérature jeunesse : enseignants, documentalistes, personnels en charge d'accueil jeunesse, etc.

Retrouvez nos coups de cœur au fil de ces pages et sur notre portail, où les sélections mensuelles, issues de nos offices jeunesse sont consultables :

<http://biblio.bas-rhin.fr/espace-pro/groupe-lecture-jeunesse/>

Bonne découverte !

Comité de lecture jeunesse :

Truchtersheim :

Marie BISCH

Véronique COUTY

Héloïse HAERTELMAYER

Karen NOEL

Villé :

Marie-France ESTADIEU

Cindy HILLEBRANDT

Betschdorf :

Milca CLAUDE

Sarre-Union :

Stéphanie SPRUNCK

Bébés-lecteurs



Les contraires

Baruzzi, Agnese

Minedition, 2017

Un livre cartonné Minedition

Un album avec des volets à ouvrir pour se familiariser avec le sens des mots et leurs contraires.

Un album cartonné bien conçu pour les tout-petits. Une méthode ludique et pédagogique pour découvrir les contraires.



Y'a un loup !

MAUDET, Matthieu

Ecole des Loisirs, 2017

Loulou & Cie

Un loup est assis contre un mur. Pour lui échapper, les animaux font le tour de la paroi, et finissent par se retrouver face à l'animal.

Gai et coloré, doux et drôle, ce petit album ravira les tout petits.



Les chats (formes)

ELO

Ed. Sarbacane, 2017

Un album avec des volets et des rabats pour découvrir des chats aux formes et aux pelages étonnants.

Les premiers apprentissages des formes géométriques, présentés de façon ludique et futé, avec des chats qui se transforment de rond en cercle, ou de rectangle en croix (si, si !) au gré de rabats faciles à manier pour des petites mains. Un régal pour l'intelligence et pour les yeux !

Albums



Sauvage

Cotton, Katie
Walton, Stephen
Gautier-Languereau, 2016

Dix dessins d'animaux sauvages du monde accompagnés de textes poétiques célébrant leur beauté et leur fragilité.

Un grand et magnifique album aux illustrations en noir et blanc qui nous émerveillent. Les illustrations au fusain sont tellement réalistes qu'on pourrait y voir des photographies.



Ninille la chenille

CHARLAT, Benoît
Ed. Sarbacane, 2017

Un livre d'éveil en forme de poire, pour découvrir la vie d'une petite chenille bien coquine.

Ouvrage très visuel, adapté aux plus petites mains, qui se termine par une belle surprise en quatrième de couverture.

A découvrir avec bébé !



Pourquoi les lapins ne portent pas de culotte

Louchard, Antonin
Seuil Jeunesse, 2016
Albums jeunesse

Glpmtfprzou, appelé Zou a une vie de rêve. Il gambade toute la journée et croque des baies lorsqu'il a faim. Un jour, il tombe amoureux de Zoé et sa vie se complique.

Dans cet album, Antonin Louchard aborde avec beaucoup d'humour et d'ironie les thématiques de la liberté et de la différence, un vrai régal !



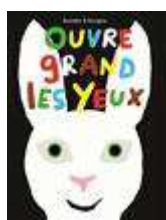
Au lit Miyuki

GALLIEZ, Roxane Marie
RATANAVANH, Seng Soun
De La Martinière Jeunesse, 2017

Miyuki ne veut pas dormir et cherche à retarder l'heure du coucher par tous les moyens.

Un très bel album et une belle histoire de complicité entre un grand père et sa petite fille sur les rituels du coucher et les plaisirs simples du quotidien. Des illustrations sublimes et un discours poétique...

On ne se lasse pas de cette ambiance fraîche de début de printemps !



Ouvre grand les yeux

RAMADIER, Cédric
Ecole des Loisirs, 2017
Loulou & Cie

Papa lapin cherche ses enfants et traverse un paysage qui s'enrichit, couleur après couleur, au fil de l'histoire et des saisons.

Livre de jeu et d'observation, rythmé par la consigne « Ferme les yeux et ouvre les doubles pages ». Un paysage évolue au fil des heures et des saisons, passant d'une couleur à l'autre et le jeune lecteur suit, comme un fil conducteur, les allées et venues de la famille Lapin.

Les premiers apprentissages sont ainsi joliment entremêlés dans ce bel album à lire et relire dès 2 ans.



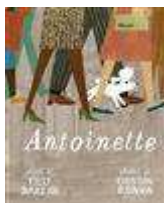
Le petit oiseau, la vache et le renard

MATHIS
Thierry Magnier, 2017
Album

Un oisillon tombe du nid. Une vache pense qu'une bouse bien fraîche le réconforterait tandis que le renard approche avec une autre idée.

Mathis nous fait hurler de rire en détournant une fable qui nous interroge sur la notion ami/ennemi.

Un album hautement philosophique !



Antoinette

DiPucchio, Kelly
Robinson, Christian
Hélium, 2017
Album

Antoinette, un caniche, vit dans une famille de bouledogues. Elle ne comprend pas ce qu'elle a de spécial mais sa mère, madame bouledogue, sait qu'elle a quelque chose de particulier.

Un graphisme délicieusement rétro pour un album qui explore la singularité de chacun.

A lire et à relire pour le plus grand plaisir des petits et des grands.



Le tigre qui s'invita pour le thé

KERR, Judith
Albin Michel-Jeunesse, 2017

Un tigre mystérieux s'invite à la table de Sophie et sa maman alors qu'elles prennent le thé. Il avale tout ce qu'il trouve jusqu'à ce qu'il ne reste plus rien, remercie ses hôtes et ne revient plus jamais.

Roald Dahl enchante les enfants qui commencent à lire, Judith Kerr, 93 ans, charme, elle, les tout-petits ! Riche idée que de rééditer ce classique british ! Des illustrations douces et vives qui encadrent une histoire tendre entre une fillette et un tigre.



Belle maison

Brunet, Anaïs
Ed. Sarbacane, 2017

Douée de raison et d'une capacité à aimer, Belle maison, la narratrice de cet album, est une bâtisse sensible, aimant avant tout entourer ses enfants de son amour protecteur et éternel.

Un 1er album magnifique d'une auteure alsacienne qui évoque avec nostalgie et poésie les liens tissés par une maison de vacances et ses occupants, servi par des illustrations -à la gouache-lumineuses et riches en détails. A découvrir absolument !



Qui a soufflé mes bougies ?

Brenman, Ilan
Le Huche, Magali
P'tit Glénat, 2017
Vitamine

La fête d'anniversaire de Nils est réussie : tous ses meilleurs copains sont réunis, il y a beaucoup de bonbons, de jeux, de rires. Mais au moment où, en roi de la fête, il veut souffler ses bougies, quelqu'un les éteint avant lui.

Cet album, dont le postulat de départ semble ordinaire, nous a beaucoup émus. Une histoire de transmission vivement mise en dessins par Magali Le Huche, qui croque ses personnages avec tendresse et facétie.



Au secours, maman fait un régime

De Kemmeter, Philippe
La Martinière Jeunesse, 2017
Albums

Après avoir lu un article dans un magazine féminin, la maman d'un petit pingouin décide de mettre toute la famille au régime et remplace les hamburgers de Colin par la soupe de glaçons, au désespoir de son fils. Pourtant, en dépit des restrictions, la mère de famille continue de grossir et finit par consulter un médecin, qui lui apprend une heureuse nouvelle.

Vous pouvez être certain que ce livre fera rire vos enfants dès l'âge de quatre ans et ce sont des rires que vous partagerez en famille. Les illustrations sont pleines de tendresse. Après « Papa est connecté » le petit pingouin revient dans une attendrissante aventure qui met en scène cette fois-ci sa maman.



Monsieur Ours veut qu'on le laisse tranquille

Noh, In-Kyung

Rue du Monde, 2017

Pas comme les autres

Monsieur Ours adore être seul, s'asseoir sur son banc, écouter de la musique et lire de la poésie. Un jour, une grande famille de lapins s'installe à côté de lui et perturbe sa tranquillité. Le plantigrade ne les supporte plus et met tout en œuvre pour les chasser : il se fâche, les menace d'une grosse pierre, recouvre le banc de peinture fraîche et répand des crottes autour mais rien n'y fait.

Une ode au dialogue ! Histoire pleine de tendresse aux belles illustrations pour un album au format à l'italienne.



Le tango d'Antonella

LE HUCHE, Magali

Ed. Sarbacane, 2017

Antonella a de très longs cheveux et aime les oiseaux et le tango. Helmut a des cheveux courts et frisés, aime la voltige et sa liberté. Antonella danse en ville. Helmut danse dans le ciel. Lorsqu'ils se rencontrent, ils apprennent à accorder leur pas.

Voici le 3ème album jeunesse de l'illustratrice Magali Le Huche par lequel on se laisse charmer. Ici, elle signe également le scénario, dans une même veine tendre et joyeuse à la fois, pleine d'une fantaisie qui enchante le quotidien et donne envie de vivre dans un de ses albums.



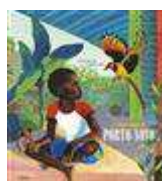
Doux rêveurs

Simler, Isabelle

Ed. courtes et longues, 2017

Cet album invite à partager l'intimité du sommeil des animaux. De la girafe au koala en passant par l'escargot et la chauve-souris, le jeune lecteur les découvre abandonnés à leurs rêves.

Magnifique album pour les tout-petits ! Des textes tendres comme de petits poèmes, servis par de magnifiques illustrations qui invitent à partager des moments apaisants.



Le lance-pierres de Porto-Novo

Couao-Zotti, Florent

Huard, Alexandra

Ed. Sarbacane, 2017

A Porto-Novo, au Bénin, deux garçons se retrouvent pendant les vacances pour jouer au lance-pierres. Ils rencontrent Adénikè, une vieille femme qui vit recluse dans une cour remplie d'oiseaux multicolores. Cette dernière a mauvaise réputation, on dit qu'elle porte malheur et qu'elle mange les enfants. Au-delà des préjugés, les enfants découvrent que la réalité est tout autre.

Magnifiques illustrations chaudes et « habités » pour ce texte d'un écrivain béninois. Loin de l'Afrique des contes, les immeubles décrépis en arrière-plan sont les vestiges d'une colonisation bien réelle. Néanmoins, l'aventure et là, merveilleuse et entraînant. Les deux jeunes protagonistes vont grandir en cherchant la vérité derrière les préjugés et le qu'en-dira-t-on.

Un bel album, jusqu'à 10 ans (et au-delà) qui dépayse et fait réfléchir

Contes



La fille de la toundra et l'esprit maléfique

Diaz, Marie
Desvaux, Olivier
Belin jeunesse, 2016
Albums jeunesse

Ce conte sibérien met en scène une jeune fille, gardienne d'un troupeau de rennes dans la toundra. Protégée grâce aux chants magiques de son peuple disparu, elle fuit à l'approche d'un esprit apparu à l'aube pour la dévorer. Son poursuivant surmonte tous les obstacles qu'elle élève pour lui échapper.

Magnifique conte traditionnel de Sibérie !

De belles illustrations qui mettent le récit en mouvement et qui permettent de suivre la course folle de l'héroïne, fille de la Toundra éprise de liberté !



Le samouraï et les 3 brigands

Fauliot, Pascal
Cipango, 2017
Apprentis sages

Un conte inspiré d'une légende japonaise attribuée à M. Miyamoto, un célèbre samouraï du XVIIe siècle, qui met en scène la non-violence du bouddhisme appliqué aux arts martiaux.

Cet album est inspiré d'une légende nipponne. Le texte incite avec humour à utiliser la ruse plutôt que les armes. L'ambiance zen et la philosophie bouddhiste nous fait voyager au Japon.



La coccinelle de Saïdou

Hétier, Patrick
Dieterlé, Nathalie
Didier Jeunesse, 2017
A petits petons

La maman de Saïdou lui offre une jolie coccinelle mais, à peine dans sa main, elle est gobée par une poule qui passait par là. La poule est avalée par un aigle, et le serpent qui arrive a l'air de vouloir faire un sort à l'aigle. Consolé par sa maman, Saïdou se demande comment retrouver sa coccinelle. Une conte-randonnée originaire du Burkina Faso.

Encore une très belle histoire de la collection « à petit petons » chez Didier jeunesse.

Ce joli conte randonnée africain donne un message philosophique, ouvert sur le rapport à la nature et la chaîne alimentaire avec un joli message d'espoir. Les ingrédients sont classiques mais efficaces.



La divergence des icebergs ou Comment les ours apprennent à nager

BASELLO, Jean-Philippe
DEGUEN, Aline
Thierry Magnier, 2017

Dubhe et Merak sont deux ours polaires qui vivent des jours paisibles sur la banquise. Un matin, au réveil, ils se rendent compte que la glace autour d'eux a disparu.

Histoire poétique et magnifiquement illustrée, mêlant conte et mythologie.

Romans



Emma Green et l'arbre des fées

Volume 1, Un trésor porte-bonheur

Potter, Ellen

Gallimard-Jeunesse, 2016

Folio cadet. Premiers romans, n° 649

Emma Green vit sur l'île de Coucou-Caché. Le jour de la rentrée, elle est triste car son grand frère est rentré à l'internat sur le continent. Elle décide de porter en permanence le cache-oreilles qu'il lui a offert avant de partir. Mais la maîtresse lui ordonne de l'enlever pendant les cours. Emma part alors trouver refuge dans un arbre magique. *Une histoire courte pour les premiers lecteurs qui apporte tout son sens à la relation fraternelle. Un récit doux et attachant qui permet aux jeunes lecteurs de découvrir que certains arbres cachent de véritables petits trésors.*



Pax et le petit soldat

Pennypacker, Sara

Gallimard-Jeunesse, 2017

Grand format littérature

Peter a sauvé un bébé renard. Le garçon et l'animal, baptisé Pax, sont inséparables. Un jour, son père l'oblige à abandonner son compagnon. Pax affronte la nature sauvage en attendant son ami. Malgré la guerre qui se prépare, Peter s'échappe pour partir à sa recherche. Consacré meilleur roman jeunesse 2016 par le Publishers weekly.

Excellent petit roman intemporel et tout public. Appuyé sur le lien fusionnel d'un enfant et de son animal (ici un renard) le récit développe en parallèle la quête initiatique de l'enfant et du renard, qui prennent leur vie en main et découvrent ce qu'ils sont. Personnages forts, attachants, vision optimiste mais pas mièvre de la vie ! Cerise sur le gâteau les illustrations « craquantes » de Jon Klassen



Ourse & lapin

Vol.2, Un intrus dans la vallée

Gough, Julian

Père Castor-Flammarion, 2017

Lapin n'est pas content car Pivert, son nouveau voisin, est très bruyant. Ourse lui suggère de lui rendre visite.

Un petit roman pour les plus jeunes dans lequel le duo de la gentille Ourse et du Lapin ronchon fonctionne à merveille pour promouvoir la tolérance par l'ouverture aux autres et au monde. L'humour des illustrations simples et efficaces soutiendra les lecteurs encore hésitants.



Tarzan, poney méchant

Alix, Cécile

Poulpe fictions, 2017

Nos amis les sales bêtes

Le poney Tarzan raconte pourquoi il est si grincheux. Une histoire du point de vue de l'animal.

Rien ne va plus pour Tarzan le poney qui se retrouve malgré lui en pension ! Mauvaise humeur, mauvaise foi et humour au programme pour ce roman, présenté sous la forme d'un journal. Fous rires garantis !

A noter : roman d'une nouvelle collection nommée, Poulpe Fiction, pleine d'humour, à la typographie adaptée aux jeunes lecteurs (textes et chapitres relativement courts, nombreuses illustrations...) qui rappellera la collection Pépix de Sarbacane.



Robot sauvage

BROWN, Peter

Gallimard-Jeunesse, 2017

Grand format littérature

Le stock de robots d'un cargo naufragé échoue sur une île. Seul l'un d'entre eux arrive entier à terre. A l'occasion d'un violent orage, il comprend qu'il doit s'adapter à son environnement s'il veut survivre.

Un mélange de Wall-E et de Robinson Crusoë ! Un beau roman d'aventure parsemée de jolies illustrations accessible dès le début du collège. Une histoire pleine d'amour, de débrouillardise, d'entraide, et d'amitié...



L'histoire du garçon qui voulait vivre dans un bocal

THOMPSON, Lisa

Pocket jeunesse, 2017

Obsédé par les germes, Matthew, 13 ans, vit reclus dans sa chambre, totalement aseptisée. Il a pour seule occupation d'espionner ses voisins. Un jour, Teddy, 15 mois, disparaît. Matthew est le dernier à l'avoir aperçu et le seul à connaître aussi bien les habitants de sa rue. Avec Melody, sa voisine extravertie, il décide de mener l'enquête.

Roman très émouvant dans lequel des sujets graves comme les TOC, le deuil, la maladie sont abordés.



L'été de Summerlost

Condie, Ally

Gallimard-Jeunesse, 2017

Grand format littérature

C'est le premier été que Cedar passe sans son père et son jeune frère, tous les deux disparus dans un accident de la route. Il séjourne dans la maison d'Iron Creek, située dans l'Utah. Un matin, Leo passe en vélo sous ses fenêtres, habillé dans un costume étrange. Ce dernier confie à Cedar qu'il participe à un festival dédié à Shakespeare et l'entraîne alors avec lui.

Très belle histoire d'amitié sur fond de festival de théâtre. Une famille qui essaie de se reconstruire après le décès accidentel de deux des leurs.

A travers le portrait d'Esther, femme qui a vraiment existée, nous découvrons la condition des femmes (juives en particulier) en France et au Canada. Ce roman se dévore et plaira aux adolescents comme aux adultes.

Ados



Encore faut-il rester vivants

Ferrier, Anne

Magnard jeunesse, 2016

Romans ado

L'apocalypse a eu lieu, ne laissant que décombres derrière elle. Une épidémie étrange se répand aussitôt au moindre contact entre les hommes. Julia, l'optimiste, Shawn, le costaud, et Mouette, l'ultrasensible, se voient contraints de s'allier pour survivre.

Ce roman post-apocalyptique décrit l'errance de trois ados survivants, dans un monde angoissant redevenu sauvage et primitif où le moindre contact devient mortel ! Les personnages sont bien campés, crédibles et attachants, la nécessité vitale du non-contact particulièrement bien trouvée pour des ados...Pour tous les adeptes des histoires de zombies.



La maison des reflets

Brissot, Camille

Syros, 2017

Grâce à des reflets en quatre dimensions parvenant à reproduire à la perfection l'apparence physique et le caractère d'une personne, les Maisons de départ sont la solution idéale pour ressusciter les morts depuis 2022. Daniel a grandi dans la plus célèbre d'entre elles, le manoir Edelweiss, et son destin est subitement chamboulé par sa rencontre avec Violette, une jeune fille imprévisible.

La Maison des reflets propose une intrigue et une ambiance originales, alliant science-fiction, poésie et questionnements profonds. Au fil des pages, c'est notre rapport à la mort, au deuil et aux héritages familiaux qui est questionné, avec subtilité et bon sens. Malgré le sujet parfois un peu douloureux, c'est un roman proprement lumineux !



Esther

McKay, Sharon E.

Ecole des Loisirs, 2016

Médium GF

XVIIIe siècle. Après avoir appris que son père veut la marier à un vieux chiffonnier, la jeune Esther Brandeau profite d'un naufrage pour échapper à sa famille. Elle est sauvée par Philippe, un marin qui l'aide à trouver un toit et un travail. Mais Esther est à nouveau obligée de fuir et, déguisée en garçon, elle se lance dans une série d'aventures qui la mènent jusqu'en Nouvelle-France.

A travers le portrait d'Esther, femme qui a vraiment existée, nous découvrons la condition des femmes (juives en particulier) en France et au Canada. Ce roman se dévore et plaira aux adolescents comme aux adultes.



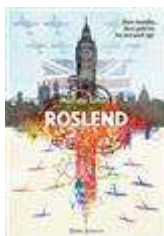
NEED

Charbonneau, Joelle

Milan jeunesse, 2016

Les adolescents du lycée de Nottawa se réunissent tous sur NEED, un nouveau réseau social promettant de répondre à tous leurs besoins sous couvert d'un total anonymat... quels que soient ces besoins et leurs conséquences, et à condition d'inviter six amis à le rejoindre. Kaylee demande un rein pour sauver la vie de son frère, mais le site réclame de dangereuses contreparties...

Un thriller addictif sur les dangers des réseaux sociaux. Nous suivons des personnages à la psychologie travaillée dans un roman à l'écriture efficace et de qualité.

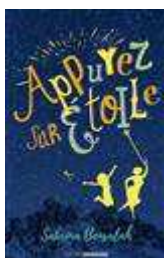


Roslend La bataille d'Angleterre

SOMERS, Nathalie
Didier Jeunesse, 2017

En 1940, un adolescent londonien reçoit en héritage de son grand-père un étrange carillon. En l'effleurant, il bascule dans un monde parallèle peuplé d'étranges créatures. Mais il n'a échappé à la Seconde Guerre mondiale que pour tomber dans un autre conflit, puisque le destin de Roslend est intimement lié à celui de Londres, ville sœur de l'autre monde.

Dans ce roman fantastique, le destin de Londres pendant la bataille d'Angleterre en 1940, est intimement lié à celui de son reflet (ou de son original, au choix), dans un monde parallèle Roslend. Un thème assez original, une écriture fluide et entraînante et des personnages sympathiques, sont les atouts de ce récit qui alterne entre Roslend et Londres, les deux en guerre et liées à Lucan, le jeune héros aux origines mystérieuses, les deux confrontées pareillement aux complots et à la politique. Dès 10 -11 ans, mais autant pour ados que pour adultes.



Appuyez sur étoile

Bensalah, Sabrina
Ed. Sarbacane, 2017
Exprim'

Après une vie de bonheur passée dans un bar à champagne, la grand-mère d'Avril n'a plus beaucoup de temps à vivre. Ni elle ni sa petite-fille ne se résolvent à attendre la fin dans une chambre d'hôpital sans âme. Avril déploie toute son énergie pour réaliser le rêve de la vieille femme : s'éteindre en beauté, près des étoiles, au sommet d'une montagne.

Un roman qui sort des sentiers battus. Le récit sensible et généreux met à l'honneur les petites gens. Les personnages généreux, plein de fantaisie vont se rapprocher pour accompagner mémé dans ses derniers jours. On adore!

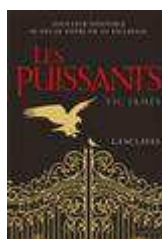


Bye Bye Bollywood

Couturier, Hélène
Syros, 2017
Grand format

Une mère décide de partir en Inde avec ses deux filles et le voyage n'est pas de tout repos.

Nina, très ado, commence par se révolter contre la méditation et le yoga que lui impose, l'endroit (un ashram) où elles vont séjourner avec sa mère. Mais la magie de l'Inde, joliment décrite, et les rencontres vont la faire évoluer et grandir. Un joli roman ado, positif et dépaysant.



Les puissants Vol. 1, Esclaves

James, Vic
Nathan Jeunesse, 2017
Grand format

Dans une Angleterre alternative, chacun doit donner dix ans de sa vie en esclavage. Abi, 18 ans, devient domestique dans la puissante famille Jardine, qui appartient au groupe des Egaux, dont les luttes internes sont sans pitié. Elle met sa vie en péril en tombant amoureuse d'un de ses maîtres. Son frère, Luke, 16 ans, est envoyé à Millmoor, une ville brutale et polluée. Il découvre la rébellion.

Immédiatement, nous entrons dans le livre et nous n'en ressortons que malgré nous tant le roman est passionnant. Des personnages non sans ressemblances à ceux de Game of Thrones. Un vrai page-turner ! Roman ado.



I am Princess X

Priest, Cherie

Bayard Jeunesse, 2017

May ne s'est jamais remise de la disparition de sa meilleure amie, Libby. Un jour, elle découvre avec stupeur des affichages sauvages qui reprennent un personnage qu'elle avait inventé enfant avec Libby, Princess X. Sur la page Instagram correspondante, May découvre des indices troublants qu'elle seule peut comprendre. Elle enquête pour savoir qui se cache derrière Princess X.

Un thriller, des planches de BD, deux récits parallèles. Un récit entraînant et prenant pour pré-ados.



Ma mère en vigilance orange

SANVOISIN, Eric

Joie de lire, 2017

Encrage

Louise, 16 ans, adore la poésie, ses amies et son petit frère de 8 ans, Rudy, qu'elle surnomme la taupe. Sa mère, atteinte d'une grave maladie, est incapable de s'occuper des enfants. Un jour, le père de Louise quitte le domicile, laissant l'adolescente seule pour prendre soin de sa mère et de son frère. Un récit sur le thème des jeunes aidants.

La collection Encrage nous propose, une fois encore, un texte fort destiné à un public ado/adulte.

Ce roman sensible se lit d'une traite et nous émeut.



Naissance des cœurs de pierre

DOLE, Antoine

Actes Sud junior, 2017

Ado

Dans le Nouveau Monde, tous les enfants de 12 ans doivent subir un traitement qui vise à annihiler leurs émotions afin de préserver l'équilibre de la société. Jeb refuse de s'y plier. Dans le même temps, Aude, harcelée par les élèves du lycée, se réfugie dans les bras d'un surveillant, Mathieu.

Un roman prenant, aux allures de dystopie qui décrypte nos émotions les plus profondes et les plus innées.



Sirius

SERVANT, Stéphane

Rouergue, 2017

Epik

Alors que le monde est en train de mourir, Avril essaie d'élever Kid, un petit garçon. Un jour, le passé de la jeune fille les pousse tous deux à prendre la route et à essayer de survivre dans un univers hostile.

Ce roman post-apocalyptique fort et profond est remarquablement bien écrit. Il aborde le rapport brisé entre les humains et la nature au travers de deux personnages blessés et liés par un amour sans faille. Il réinvente, dans un souffle épique, un mythe fondateur du monde et met sur un pied d'égalité l'humanité, la faune et la flore

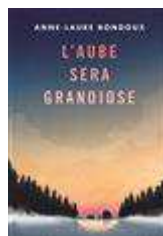
Un roman pour ado ébouriffant et qui donne à réfléchir.



Grupp

GREVET, Yves

Syros, 2017



L'aube sera grandiose

Bondoux, Anne-Laure

Gallimard-Jeunesse, 2017

Stan et Scott, deux frères, vivent dans une société où les gens ne meurent plus de maladie, ni d'accident, ni de mort violente, grâce à un implant, aux nouvelles technologies et à une surveillance renforcée. Un jour, Scott est jeté en prison car il appartient à une organisation secrète dont l'objectif est de s'offrir des moments de liberté et de retrouver le pouvoir sur soi.

Grupp est un roman d'espionnage pour ados, qui plonge le lecteur au cœur d'une société surprotectrice. Il propose une réflexion sur la liberté et l'indépendance des individus, lorsque la vie de ces derniers est contrôlée en permanence, jusqu'à leur rythme cardiaque.

Titiana emmène sa fille Nine, 16 ans, dans une mystérieuse cabane au bord d'un lac afin de lui révéler des secrets sur sa vie. Durant toute la nuit, cette dernière écoute, suspendue à ses lèvres, l'histoire de sa famille, ses aventures et ses péripéties, drôles ou tragiques.

Prix Vendredi 2017.

Entre secrets de famille et rapports mère-fille, le nouveau roman d'Anne-Laure Baudoux nous tient en haleine jusqu'au bout ! Une pépite !

Documentaires



Dis, où tu habites ?

Guibert, Françoise de
De La Martinière Jeunesse, 2017
Documentaire

Pour découvrir comment les animaux s'adaptent à leur environnement et s'abritent : du coucou, qui migre en pays chauds et revient pondre dans le nid du voisin, au termite, qui bâtit des édifices en terre aux multiples galeries, en passant par la tanière du renard ou la bulle d'air de l'araignée argyronète, parmi d'autres surprenantes astuces.

Belles illustrations, belles couleurs, c'est ce qui attire tout d'abord dans ce petit documentaire qui présente une quarantaine d'animaux et leurs astuces ou leur ingéniosité pour se reproduire, se cacher ou hiberner. A feuilleter et s'étonner dès 5/6 ans.



Corbu comme Le Corbusier

BOUCHET, Francine
COHEN, Michèle
RABY, Michel
Joie de lire, 2017
Albums

Une histoire de l'architecte et de ses constructions innovantes, destinée aux plus jeunes.

Un livre sur Le Corbusier à recommander aux petits lecteurs : de jolies illustrations en couleurs qui priment sur un texte court, concis et limpide. Une approche de l'architecture du grand maître, né il y a 130 ans, essentiellement par l'image.



Ruby : tête haute

COHEN-JANCA, Irène
DANIAU, Marc
Editions des éléphants, 2017

Dans la Louisiane des années 1960, la ségrégation vit ses dernières heures. A la rentrée de ses 6 ans, Ruby est la première enfant noire à intégrer une école de Blancs. L'hostilité de la population est immense. C'est le début d'une année terrible qui marque sa vie. L'histoire de Ruby Bridges, érigée en symbole, sujet du célèbre tableau de Norman Rockwell *The problem we all live with*.

Un album à la construction originale partant de la découverte d'un célèbre tableau représentant Ruby Bridges ; véritable icône de la lutte contre les ségrégations aux USA., un texte fort et riche en émotions servi par de magnifiques illustrations en pleine page, à partager avec tous les lecteurs dès 9 ans !



La déclaration universelle des droits de l'homme

FIESS, Jean-Marc
Albin Michel-Jeunesse, 2017
Trapèze

Une version animée en pop-up de la déclaration universelle des droits de l'homme. Les grandes notions des trente articles sont mises en scène et une version simplifiée est transcrite en fin d'ouvrage.

Sept grands thèmes, représentant l'idéologie de la Déclaration, sont présentés sous formes de pop-up. Ceux-ci sont expliqués et symbolisés par une phrase simple, résumant un idéal d'égalité et de liberté à atteindre. (Les 30 articles figurent à la fin du livre, dans une version simplifiée pour enfants, validée par l'ONU). Un petit livre très esthétique et astucieux pour initier un dialogue citoyen dès le plus jeune âge



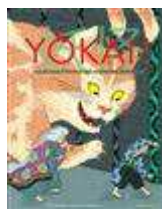
Les métiers de l'artisanat en images

METTRA, Mélanie
Circonflexe, 2017

29 métiers de l'artisanat sont présentés avec, pour chacun, une introduction, les principaux outils et une anecdote. L'enfant est invité à découvrir comment sont fabriqués les chapeaux, l'origine du mot menuisier ou encore ce qu'est un chasse-goupille.

Un documentaire ludique sur les métiers de l'artisanat, également déclinés au féminin, qui attise la curiosité et qui suscitera très certainement des vocations artisanales.

De plus, un très bel ouvrage !



Yôkai ! : le monde étrange des monstres japonais

Daugey, Fleur
Actes Sud junior, 2017

Pour découvrir les créatures surnaturelles qui peuplent l'imaginaire des Japonais et qui apparaissent au crépuscule. Ni bons ni mauvais, effrayants la plupart du temps, ils permettent de donner un nom à des phénomènes inexplicables.

Au Japon les monstres « Yokais » sont craints et respectés, sacrés. Dans ce très bel album, aux illustrations détaillées et pleines d'humour, un florilège de ces Yokais est présenté, chacun avec ses caractéristiques, les éléments du folklore qui l'entourent et un petit conte où ils apparaissent. Le lien est fait également avec des mangas et des films d'animation.

Pour tous les fans de mangas et de culture japonaise, et plus généralement pour tous les esprits curieux !

CONTACTS

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU BAS-RHIN

HÔTEL DU DÉPARTEMENT

Place du Quartier Blanc / 67964 STRASBOURG CEDEX 9

Tél: 03 88 76 67 67 / Fax: 03 88 76 67 97

www.bas-rhin.fr

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DU BAS-RHIN

44 Rue du Sonnenberg / 67370 Truchtersheim

Tél : 03 69 33 23 50 / Fax : 03 69 33 23 79

Mail : acc.bdbr@bas-rhin.fr

RELAIS BDBR DE BETSCHDORF

54 Rue de la gare / 67660 Betschdorf

Tél : 03 69 20 75 76 / Mail : bdbr.betschdorf@bas-rhin.fr

RELAIS BDBR DE VILLÉ

Route de Basseberg / 67220 Villé

Tél : 03 69 33 23 40 / Mail : bdbr.ville@bas-rhin.fr

RELAIS BDBR DE SARRE-UNION

18 Rue des roses / 67260 Sarre-Union

Tél : 03 69 33 23 30 / Mail : bdbr.sarre-union@bas-rhin.fr

www.bas-rhin.fr/bibliotheque

BDBR
BIBLIOTHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DU BAS-RHIN

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
Bas-Rhin