

La sélection d'Octobre 2017

Documentaires :



La déclaration universelle des droits de l'homme

FIESS, Jean-Marc

Albin Michel-Jeunesse, 2017

Trapèze

Une version animée en pop-up de la déclaration universelle des droits de l'homme. Les grandes notions des trente articles sont mises en scène et une version simplifiée est transcrite en fin d'ouvrage.

Sept grands thèmes, représentant l'idéologie de la Déclaration, sont présentés sous formes de pop-up. Ceux-ci sont expliqués et symbolisés par une phrase simple, résumant un idéal d'égalité et de liberté à atteindre. (Les 30 articles figurent à la fin du livre, dans une version simplifiée pour enfants, validée par l'ONU). Un petit livre très esthétique et astucieux pour initier un dialogue citoyen dès le plus jeune âge



Ruby : tête haute

COHEN-JANCA, Irène

DANIAU, Marc

Editions des éléphants, 2017

Dans la Louisiane des années 1960, la ségrégation vit ses dernières heures. A la rentrée de ses 6 ans, Ruby est la première enfant noire à intégrer une école de Blancs. L'hostilité de la population est immense. C'est le début d'une année terrible qui marque sa vie. L'histoire de Ruby Bridges, érigée en symbole, sujet du célèbre tableau de Norman Rockwell *The problem we all live with*.

Un album à la construction originale partant de la découverte d'un célèbre tableau représentant Ruby Bridges ; véritable icône de la lutte contre les ségrégations aux USA., un texte fort et riche en émotions servi par de magnifiques illustrations en pleine page, à partager avec tous les lecteurs dès 9 ans !



Les métiers de l'artisanat en images

METTRA, Mélanie

Circonflexe, 2017

29 métiers de l'artisanat sont présentés avec, pour chacun, une introduction, les principaux outils et une anecdote. L'enfant est invité à découvrir comment sont fabriqués les chapeaux, l'origine du mot menuisier ou encore ce qu'est un chasse-goupille.

Un documentaire ludique sur les métiers de l'artisanat, également déclinés au féminin, qui attise la curiosité et qui suscitera très certainement des vocations artisanales.

De plus, un très bel ouvrage !

Albums :



Le chaspirateur
FONVILLARS, Mathilde
Maillot, Lucie
La Palissade, 2017

Depuis quelque temps, une bête vorace, le chaspirateur, sévit à Ratsburger, pénétrant dans les maisons pour subtiliser les mets les plus gourmands et les plus fins. Le chipsologue pense pouvoir aider madame la maire à régler ce problème avant l'arrivée de l'orchestre Ratapouët.

Une histoire très bien menée avec beaucoup d'humour pour faire comprendre aux enfants qu'il faut se trouver une activité, une passion et que parfois nos faiblesses peuvent devenir notre force, comme c'est le cas du chaspirateur.



Les chats (formes)
ELO
Ed. Sarbacane, 2017

Un album avec des volets et des rabats pour découvrir des chats aux formes et aux pelages étonnants.

Les premiers apprentissages des formes géométriques, présentés de façon ludique et futé, avec des chats qui se transforment de rond en cercle, ou de rectangle en croix (si, si !) au gré de rabats faciles à manier pour des petites mains. Un régal pour l'intelligence et pour les yeux !



**La divergence des icebergs
ou Comment les ours
apprennent à nager**
BASELLO, Jean-Philippe
DEGUEN, Aline
Thierry Magnier, 2017

Dubhe et Merak sont deux ours polaires qui vivent des jours paisibles sur la banquise. Un matin, au réveil, ils se rendent compte que la glace autour d'eux a disparu.

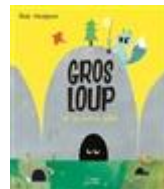
Histoire poétique et magnifiquement illustrée, mêlant conte et mythologie.



Flamme
ZHU, Chengliang
HongFei cultures, 2017

Flamme vit dans la forêt avec ses deux renardeaux. Lorsque des chasseurs approchent, ils prennent la fuite, mais Moucheté, le plus jeune, tombe dans le piège. Au péril de sa vie, Flamme met tout en œuvre pour le sauver.

Histoire haletante d'une renarde qui sauve son petit, sans renoncer et au péril de sa vie ! Les illustrations à la fois naïves et chaleureuses sont tendres et très lisibles. Les émotions sont fortes et l'empathie du lecteur est acquise au renardeau et à sa courageuse mère



Gros loup et la petite bête
HODGSON, Rob
Belin jeunesse, 2017
Albums jeunesse

Gros loup surveille une petite bête qui se cache au fond d'une grotte. Elle ne veut pas sortir pour jouer, cueillir des fleurs ou grimper aux arbres. Alors Gros loup lui montre un délicieux donut.

Une histoire au suspense croissant... Le retournement final n'a pas fini de faire rire les petits lecteurs. Craquant comme un donut !



Je suis là
SHOJI, Shizuka
Alice jeunesse, 2017

Un enfant perd son chat. Grâce à ses souvenirs, il réussit à faire face au manque et à l'absence. Un album pour aborder le thème du deuil.

En très peu de mots et en très peu de traits, le manque est dépeint avec force dès les premières pages, alors que la mort n'est jamais mentionnée. Puis arrive le souvenir, avec l'image du petit chat en papier calque, qui vient se poser là où il avait l'habitude de se mettre: un appui de fenêtre, un coussin...



Ringard

GRAVETT, Emily
Kaléidoscope, 2017

Harbet possède un bonnet tout à fait ringard, tricoté par sa grand-mère. Il décide d'acheter le dernier chapeau à la mode, mais quoi qu'il fasse, il passe pour un ringard. Jusqu'à ce qu'il prenne une sage décision.

L'humour mordant d'Emily Gravett fait ici merveille pour dépeindre les diktats ridicules de certaines modes, et de ceux qui les suivent sans le moindre recul. Les illustrations très colorées fourmillent de détails amusants et l'histoire se finit par une habile pirouette'. Simple et efficace !



Le tango d'Antonella

LE HUCHE, Magali
Ed. Sarbacane, 2017

Antonella a de très longs cheveux et aime les oiseaux et le tango. Helmut a des cheveux courts et frisés, aime la voltige et sa liberté. Antonella danse en ville. Helmut danse dans le ciel. Lorsqu'ils se rencontrent, ils apprennent à accorder leur pas.

Voici le 3ème album jeunesse de l'illustratrice Magali Le Huche par lequel on se laisse charmer. Ici, elle signe également le scénario, dans une même veine tendre et joyeuse à la fois, pleine d'une fantaisie qui enchante le quotidien et donne envie de vivre dans un de ses albums.



Le tigre qui s'invita pour le thé

KERR, Judith
Albin Michel-Jeunesse, 2017

Un tigre mystérieux s'invite à la table de Sophie et sa maman alors qu'elles prennent le thé. Il avale tout ce qu'il trouve jusqu'à ce qu'il ne reste plus rien, remercie ses hôtes et ne revient plus jamais.

Roald Dahl enchante les enfants qui commencent à lire, Judith Kerr, 93 ans, charme, elle, les tout-petits ! Riche idée que de rééditer ce classique british ! Des illustrations douces et vives qui encadrent une histoire tendre entre une fillette et un tigre.

Romans :



Grupp

GREVET, Yves

Syros, 2017

Stan et Scott, deux frères, vivent dans une société où les gens ne meurent plus de maladie, ni d'accident, ni de mort violente, grâce à un implant, aux nouvelles technologies et à une surveillance renforcée. Un jour, Scott est jeté en prison car il appartient à une organisation secrète dont l'objectif est de s'offrir des moments de liberté et de retrouver le pouvoir sur soi.

Grupp est un roman d'espionnage pour ados, qui plonge le lecteur au cœur d'une société surprotectrice. Il propose une réflexion sur la liberté et l'indépendance des individus, lorsque la vie de ces derniers est contrôlée en permanence, jusqu'à leur rythme cardiaque.



L'histoire du garçon qui voulait vivre dans un bocal

THOMPSON, Lisa

Pocket jeunesse, 2017

Obsédé par les germes, Matthew, 13 ans, vit reclus dans sa chambre, totalement aseptisée. Il a pour seule occupation d'espionner ses voisins. Un jour, Teddy, 15 mois, disparaît. Matthew est le dernier à l'avoir aperçu et le seul à connaître aussi bien les habitants de sa rue. Avec Melody, sa voisine extravertie, il décide de mener l'enquête.

Roman très émouvant dans lequel des sujets graves comme les TOC, le deuil, la maladie sont abordés.



Ma vie de Bacha Posh

HASHIMI, Nadia

Castelmore, 2017

La famille d'Obayda est installée dans la campagne afghane. Petite dernière de quatre filles, sa tante lui propose de devenir une Bacha Posh pour rétablir l'honneur de sa famille. La jeune fille doit donc désormais vivre comme si elle était un garçon : elle doit renoncer à ses longs cheveux ainsi qu'à la danse et se faire appeler Obayd. D'abord réticente, elle découvre ensuite la liberté.

Laissez-vous embarquer dans ce récit de vie bouleversant ! Un livre qui nous entraîne en Afghanistan et qui provoque un vrai choc de culture !



Mon stress monstre

BLANVILLAIN, Luc

Ecole des Loisirs, 2017

Neuf

Max est stressé et a peur de tout. Jusqu'à ce qu'il fasse la connaissance de Benoît, un vieil ami de son père qui rentre d'Amazonie et qui n'a nulle part où aller.

Une très belle histoire pour les jeunes lecteurs qui se reconnaîtront sûrement dans ce jeune garçon. Un roman qui décrit très habilement, avec une pointe d'humour mais beaucoup de respect, les angoisses que peut avoir d'un enfant de primaire.



Naissance des cœurs de pierre

DOLE, Antoine

Actes Sud junior, 2017

Ado

Dans le Nouveau Monde, tous les enfants de 12 ans doivent subir un traitement qui vise à annihiler leurs émotions afin de préserver l'équilibre de la société. Jeb refuse de s'y plier. Dans le même temps, Aude, harcelée par les élèves du lycée, se réfugie dans les bras d'un surveillant, Mathieu.

Un roman prenant, aux allures de dystopie qui décrypte nos émotions les plus profondes et les plus innées.



Sirius

SERVANT, Stéphane

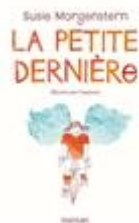
Rouergue, 2017

Epik

Alors que le monde est en train de mourir, Avril essaie d'élever Kid, un petit garçon. Un jour, le passé de la jeune fille les pousse tous deux à prendre la route et à essayer de survivre dans un univers hostile.

Ce roman post-apocalyptique fort et profond est remarquablement bien écrit. Il aborde le rapport brisé entre les humains et la nature au travers de deux personnages blessés et liés par un amour sans faille. Il réinvente, dans un souffle épique, un mythe fondateur du monde et met sur un pied d'égalité l'humanité, la faune et la flore

Un roman pour ado ébouriffant et qui donne à réfléchir.



La petite dernière

MORGENSTERN, Susie

Nathan Jeunesse, 2017

Grand format

La petite Susie grandit dans les années 1950, à Newark aux Etats-Unis, dans une famille juive de trois filles : Sandra, Effie et elle, Susie. Son grand drame est d'être la troisième. Seules ses aînées se voient confier de véritables missions par leur mère, par exemple préparer les légumes ou mettre la table. La benjamine, elle, n'est même pas digne d'éplucher les pommes de terre.

Une histoire pleine de tendresse et de douceur, qui évoque des souvenirs d'enfance chaleureux. Une parenthèse enchantée, qui vous rendra à la fois heureux et nostalgique.



Star trip

SENABRE, Eric

Didier Jeunesse, 2017

1968, Idaho. En l'absence de ses parents, May, 16 ans, s'occupe de son petit frère malade. Il s'amuse avec la navette spatiale de sa série préférée, Star trip, quand son acteur principal débarque chez les enfants. Désagréable, il joue si bien son rôle de capitaine Burke que le garçon, embarqué dans un périple jusque dans l'Utah pour faire décoller la navette, confond fiction et réalité.

Le récit entraîne le lecteur à toute allure dans un road trip rocambolesque et drôle. On se laisse emporter par l'ambiance de l'Amérique rurale de 1968 et par les personnages hauts en couleurs et attachants. Les références à la série Star Trek ou à d'autres films ou musiques, plairont aux connaisseurs sans gêner les autres

Pour ado.