

La sélection de Février 2017

Albums :



Suis-moi !

Kastelic, Maja
Alice, 2017

Un chat et ses complices les souris guident un petit garçon au fil des pages qui fourmillent de détails pour découvrir ce qui se trouve au sommet d'un immeuble.

Un très bel album sans texte où on suit un petit garçon qui suit un chat sur le trottoir d'une grande ville.



Fais passer !

Chabbert, Ingrid
Poignonec, Maurèen
Frimousse, 2016

Un loup dit qu'il aimerait manger un cochon grillé. Chaque animal qui entend cette phrase la répète et la déforme, si bien que le cochon pense que le loup veut l'épouser.

Un album qui se construit sur le mode du « téléphone arabe ». Le langage est au cœur de l'histoire. On se régale jusqu'à la conclusion digne des contes cruels. On adore !



L'étrange É

Aubin, Grégoire
Ree, Roxane
Amaterra, 2016

Une population de E mène une vie paisible jusqu'à ce qu'un étrange É arrive un jour.

Un livre ludique et interactif où le lecteur a le plaisir de découvrir les moments clés de l'histoire derrière des volets. Les illustrations, réalisées au tampon, dégagent une candeur au service de l'histoire.



Un ours, des ours

David, François
Ed. Sarbacane, 2016
Album

Des poèmes dédiés à l'ours, un animal que les petits affectionnent et qui peuple les contes de fées. Ils sont illustrés par plus de trente artistes différents.

Plus de 30 artistes ont répondu à l'invitation de l'auteur pour un résultat savoureux, et plein d'humour !



Le jour où je suis devenu un dinosaure

Guilloppé, Antoine
Gautier-Languereau, 2016

Un dinosaure sort de son oeuf et part à la recherche de sa maman tyrannosaure. En chemin, il croise d'autres espèces de dinosaures : spinosaure, tyrannosaure, stégosaure, tricératops, etc.

Des illustrations en noir et blanc riches en détails, qui font parfaitement ressortir la diversité de cette époque. Le travail effectué par Antoine Guilloppé est minutieux et nous permet de découvrir les dinosaures sous un œil différent, celui d'un bébé tyrannosaure qui nous apparaît comme fragile alors qu'il est quand même réputé pour être l'un des dinosaures les plus féroces !



Les bonshommes de neige sont éternels

Dedieu, Thierry
Seuil Jeunesse, 2016
Albums jeunesse

A l'arrivée du printemps, l'écureuil, la chouette, le hérisson et le lapin s'inquiètent pour leur ami le bonhomme de neige. Les quatre amis vont découvrir que, malgré les apparences, ce dernier n'a pas vraiment disparu.

Thierry Dedieu offre au lecteur, à chaque double page, de véritables tableaux dans cet album au format XL. Une narration simple et efficace qui entraîne le lecteur dans une aventure poétique qui parle du cycle de l'eau, des saisons et de la nature, mais aussi de l'amitié et de la perte.



Bienvenus

Barroux
Kaléidoscope, 2017

Un album pour sensibiliser les enfants sur le thème des réfugiés politiques ou climatiques et rappeler que l'asile, droit constitutionnel, est l'affaire de tous.

Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour en parler, le droit d'asile raconté aux plus jeunes prend ici la forme d'un exil forcé pour cause d'effondrement de banquise...



Azadah

Jacques Goldstyn
Goldstyn, Jacques
PASTÈQUE, 2016

Au contact d'une photographe, une petite afghane constatera que le monde est vaste et que les possibilités sont infinies...

Un livre puissant et fort sur le quotidien des enfants dans la guerre et dans les sociétés répressives. Les illustrations superbes et sensibles font percevoir, avec délicatesse, ces dures réalités au jeune lecteur français.



Grande fille

Okada, Chiaki
Arai, Etsuko
Seuil Jeunesse, 2017
Albums jeunesse

Léna a hâte d'être au lendemain pour jouer dans le spectacle de son école avec Hayato, son petit frère. Mais le jour de la représentation, ce dernier est malade. Sa maman doit rester avec lui et la petite fille doit monter seule sur scène. Pétrifiée, elle se répète que tout va bien se passer. Soudain, le rideau s'ouvre et elle voit sa mère.

Un album tout en douceur sur les relations mère-enfant et la confiance en soi, servi par de magnifiques illustrations !



Pourquoi les lapins ne portent pas de culotte

Louchard, Antonin

Seuil Jeunesse, 2016

Albums jeunesse

Glpmftpgrzou, appelé Zou a une vie de rêve. Il gambade toute la journée et croque des baies lorsqu'il a faim. Un jour, il tombe amoureux de Zoé et sa vie se complique.

Dans cet album, Antonin Louchard aborde avec beaucoup d'humour et d'ironie les thématiques de la liberté et de la différence, un vrai régal !



Le chat le plus mignon du monde

Pianina, Vincent

Thierry Magnier, 2017

Album

Le chat le plus mignon du monde vient d'arriver dans la famille mais il refuse obstinément de se montrer de face.

Une histoire mystérieuse et amusante, des illustrations funs et ultra mignonnes. Un album au ton décalé et à la loufoquerie assumée.

Romans :



Y'a pas de héros dans ma famille !

Witek, Jo

Actes Sud junior, 2017

Un jour, Mo se rend chez son ami Hippolyte et voit sur le mur les photographies de ses ancêtres : un grand médecin humanitaire, un écrivain, un acteur, tous sont connus. Mo a soudainement honte de sa propre famille et commence à s'en éloigner, jusqu'à ce qu'il fasse une découverte dans un vieil album photo.

Quand Mo découvre, avec stupeur, que le monde de sa famille, pas mal déglingué, et celui de l'école, propre et policé, existent dans une même réalité, le choc est rude et la crise profonde. Même si les personnages et les situations sont un peu caricaturaux, ce petit roman optimiste et gai balaie les idées reçues sur les origines sociales, avec beaucoup de tendresse et d'humour.



Pax et le petit soldat

Pennypacker, Sara

Gallimard-Jeunesse, 2017

Grand format littérature

Peter a sauvé un bébé renard. Le garçon et l'animal, baptisé Pax, sont inséparables. Un jour, son père l'oblige à abandonner son compagnon. Pax affronte la nature sauvage en attendant son ami. Malgré la guerre qui se prépare, Peter s'échappe pour partir à sa recherche. Consacré meilleur roman jeunesse 2016 par le Publishers weekly.

Excellent petit roman intemporel et tout public. Appuyé sur le lien fusionnel d'un enfant et de son animal (ici un renard) le récit développe en parallèle la quête initiatique de l'enfant et du renard, qui prennent leur vie en main et découvrent ce qu'ils sont. Personnages forts, attachants, vision optimiste mais pas mièvre de la vie ! Cerise sur le gâteau les illustrations « craquantes » de Jon Klassen



Emma Green et l'arbre des fées

Volume 1, Un trésor porte-bonheur

Potter, Ellen

Gallimard-Jeunesse, 2016

Folio cadet. Premiers romans, n° 649

Emma Green vit sur l'île de Coucou-Caché. Le jour de la rentrée, elle est triste car son grand frère est rentré à l'internat sur le continent. Elle décide de porter en permanence le cache-oreilles qu'il lui a offert avant de partir. Mais la maîtresse lui ordonne de l'enlever pendant les cours. Emma part alors trouver refuge dans un arbre magique. *Une histoire courte pour les premiers lecteurs qui apporte tout son sens à la relation fraternelle. Un récit doux et attachant qui permet aux jeunes lecteurs de découvrir que certains arbres cachent de véritables petits trésors.*



NEED

Charbonneau, Joelle

Milan jeunesse, 2016

Les adolescents du lycée de Nottawa se réunissent tous sur NEED, un nouveau réseau social promettant de répondre à tous leurs besoins sous couvert d'un total anonymat... quels que soient ces besoins et leurs conséquences, et à condition d'inviter six amis à le rejoindre. Kaylee demande un rein pour sauver la vie de son frère, mais le site réclame de dangereuses contreparties...

Un thriller addictif sur les dangers des réseaux sociaux. Nous suivons des personnages à la psychologie travaillée dans un roman à l'écriture efficace et de qualité.



Quinze jours sans réseau

Rigal-Goulard, Sophie

Rageot, 2017

Alors qu'Emilie, 12 ans, Ambroise, 15 ans, et leur petit frère, Lucien, ne peuvent s'empêcher d'être connectés en permanence, ils doivent passer quinze jours en vacances à la campagne sans réseau. Si Emilie accepte de relever ce défi, Ambroise ne tarde pas à craquer.

Un roman plein d'humour, riche en actions qui trouvera écho auprès des jeunes lecteurs hyper connectés et de leurs parents hyper désespérés !



La plus grande chance de ma vie

Grive, Catherine

Rouergue, 2017

DoAdo

A l'occasion d'un divorce conflictuel, une adolescente découvre que ses parents ne sont pas ses véritables géniteurs.

Un roman familial- inspiré d'une histoire vraie- plein de justesse et de pudeur pour aborder une la délicate thématique des liens parents -enfants.



Quand le monstre naîtra

Michel, Nicolas

Talents hauts, 2017

Les héroïques

Le début de la Seconde Guerre mondiale n'empêche pas Lucile, 5 ans, de vivre heureuse avec ses parents en Haute-Provence. Ces derniers hébergent un couple d'Italiens ; la femme apprend à lire à la petite fille et vient à bout de son impétuosité. Lorsque sa mère tombe enceinte, l'enfant gâtée surnomme le bébé "le monstre". A la naissance d'Anne, elle affirme publiquement que sa soeur est juive.

Partant du témoignage du dame âgée qui raconte ses souvenirs à sa petite-fille, l'auteur s'intéresse à tout ce qui a pu marquer de près ou de loin les plus jeunes enfants témoins de cette époque.

Des jolis moments de poésie, du rire, de l'espoir et beaucoup d'émotions. Une très belle réussite et une collection à suivre.

Documentaire :

De la préhistoire à aujourd'hui : l'histoire du monde en 400 pictos

Jonas, Anne

De La Martinière Jeunesse, 2016

Une chronologie de l'histoire de l'humanité faite de pictogrammes et de courtes légendes, pour offrir une vision simplifiée des principales évolutions de chaque époque, sur différents continents et à travers plusieurs registres tels que les événements politiques, les modes de vie, l'alimentation, ou les inventions.

Tout est dans le picto ! C'est fou ce qui se lit à travers une simple image. Ce livre permet de parcourir l'histoire de l'Humanité, de la Préhistoire au XXIe siècle et de croiser des événements en réalité très éloignés. On abandonne ainsi l'approche ethnocentrique d'une histoire qui ne



serait que la nôtre.

Une manière originale de réviser la chronologie mondiale pour se repérer dans le temps... et dans l'histoire. Graphique, très original et bien renseigné.