

La sélection jeunesse de janvier 2017



Chronologie : une histoire du monde

Goes, Peter
Milan jeunesse, 2016

L'histoire et la culture du monde, de l'origine de la Terre jusqu'aux années 2010, sont retracées sous la forme d'une fresque centrale dessinée tout au long du livre.

Une frise vivante retrace l'histoire du monde depuis le Big Bang jusqu'aux attentats de Paris. Entre BD et livre-jeu, le choix des infos est pertinent, judicieux et futé. On saute d'un paragraphe aligné, qui campe la perspective de la double page, à une annotation dans le dessin qui souligne un détail, une info ...on se régale, on se sent intelligent ! Sans modération de 10 à 110 ans.

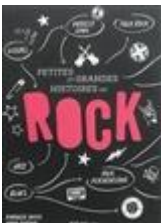


Souvenirs de Marcel au grand hôtel : une enquête encyclopédique

Strady, Sophie
Hélium, 2016

Marcel, l'éléphant excentrique, revient d'un long voyage sur la route 66. Il est à la recherche de sa valise à damiers dans un grand hôtel parisien. Accompagné de Jean l'ornithorynque, le pachyderme enquête pour retrouver son bagage rempli de souvenirs.

Voici un album original, qui sous le prétexte d'une enquête, entraîne le lecteur dans les étages du Grand Hôtel où tous les arts, au sens large, sont représentés : musique, cinéma, mode, mais aussi cuisine ou voiture. Les illustrations résolument vintage, rappellent les vieilles photos au grain épais. Un régal pour les yeux et l'esprit



Petites et grandes histoires du rock

Botte, Raphaële
Dufour, Arno
Actes Sud junior, 2016

Un panorama de la culture rock à travers son histoire, ses codes vestimentaires liés à ses différents univers musicaux, ses figures emblématiques, etc. Chaque portrait d'un groupe ou d'un artiste est accompagné d'une play-list de leurs chansons les plus mémorables.

Le documentaire qui manquait à tous les fans du Rock ! Complet, il permet de découvrir toutes les influences des années 50 à aujourd'hui. A lire en écoutant la play-list adaptée !



Dictionnaire des sorcières

Solotareff, Grégoire
Ecole des Loisirs, 2016
Album de l'Ecole des loisirs

Pour découvrir les sorcières, leurs caractéristiques physiques, leurs habitudes, leurs préférences, etc.

Après le « Dictionnaire du Père Noël » paru il y a vingt-cinq ans, Grégoire Solotareff a eu envie de dépeindre les sorcières comme de « vraies gens », avec leurs défauts, leurs petits secrets, et tous les trucs qui nous font rire chez les autres.



Sauvage

Cotton, Katie
Walton, Stephen
Gautier-Languereau, 2016

Dix dessins d'animaux sauvages du monde accompagnés de textes poétiques célébrant leur beauté et leur fragilité.

Un grand et magnifique album aux illustrations en noir et blanc qui nous émerveillent. Les illustrations au fusain sont tellement réalistes qu'on pourrait y voir des photographies.



La fille de la toundra et l'esprit maléfique

Diaz, Marie
Desvaux, Olivier
Belin jeunesse, 2016
Albums jeunesse

Ce conte sibérien met en scène une jeune fille, gardienne d'un troupeau de rennes dans la toundra. Protégée grâce aux chants magiques de son peuple disparu, elle fuit à l'approche d'un esprit apparu à l'aube pour la dévorer. Son poursuivant surmonte tous les obstacles qu'elle élève pour lui échapper.

Magnifique conte traditionnel de Sibérie ! De belles illustrations qui mettent le récit en mouvement et qui permettent de suivre la course folle de l'héroïne, fille de la Toundra éprise de liberté !



Le grand ménage

Gravett, Emily
Kaléidoscope, 2016

Benoît est un blaireau maniaque de l'ordre et de la propreté. Mais il vit en forêt et Dame Nature ne se laisse pas tyranniser en toute impunité.

Avec cet album, Emily Gravett s'engage pour la préservation de la nature. Grâce à des illustrations pleines d'humour, l'auteure ridiculise l'aseptisation à outrance en prônant la modération en toute chose. Un délice de lecture !



Mon tout-petit

Weaver, Jo
Kaléidoscope, 2016

Avec le printemps, une nouvelle vie commence pour maman Ours et son ourson. L'heure est venue d'initier celui-ci au monde nouveau qui se dévoile.

Une histoire classique qui raconte, par fines touches, l'année d'un ourson et de sa mère. Illustrations en noir et blanc, tendres et magnifiques, intemporelles. Album à savourer comme une caresse.



Quand il fait nuit

Miyakoshi, Akiko
Syros, 2016

Sur le chemin du retour à la maison, un petit lapin observe la ville dans les bras de sa maman. Une fois dans son lit, il se demande ce que font les autres au même moment.

Un album calme et serein sur la tombée de la nuit, et l'approche du sommeil. Illustrations qui jouent sur les gris du soir et le jaune des lumières. Très beau et apaisant.



Monsieur Milk, facteur

Kijima, Seigo
P. Picquier, 2016
Picquier jeunesse

Milk l'ours polaire a été nommé à la tête du bureau de poste de Shirokuma. Un jour, un courrier d'appel à l'aide lui est adressé par un couple de grues du district 1. En effet, leur petit a disparu depuis trois jours. Pendant sa tournée en vélo, le facteur prévient les habitants du bois de cette disparition.

Un vrai plaisir de lecture qui rend hommage au facteur et au courrier postal. Les illustrations délicates et tendres subliment cet album, premier ouvrage de l'auteur à paraître en France.

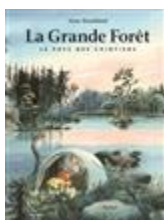


Passion et Patience

Courgeon, Rémi
Milan jeunesse, 2016
Albums

Gustave Eiffel se lie d'amitié et passe son enfance avec des sœurs jumelles, Passion et Patience. Elles deviennent ses muses et lui inspirent son oeuvre la plus célèbre.

Un livre grand format qui lie gémellité et parcours identitaire. Une belle fiction qui imagine la Tour Eiffel comme représentant en quelque sorte l'âme des deux sœurs, à la fois inséparables et chacune tournée vers des intérêts différents. Un album qui rend l'ambiance de cette fin du 19ème siècle avec en même temps l'envie d'innover.



Le pays des Chintiens Vol.1, La grande forêt

Brouillard, Anne
Ecole des Loisirs, 2016

Killiok, le chien noir, est inquiet. Il attend le retour de Vari Tchésou, le magicien rouge, dont il n'a plus de nouvelles depuis le printemps. D'après les oiseaux, une roulotte aurait été aperçue au fin fond de la grande forêt. Killiok convainc Véronica de l'accompagner pour savoir ce qu'il en est. Tous deux s'enfoncent dans la grande forêt et font de surprenantes rencontres.

Anne Brouillard a composé cet univers de de toutes pièces lorsqu'elle était enfant avec ses sœurs : le pays de Chintia, terre imaginaire peuplée d'arbres, de lacs, de maisons à une seule pièce, et de créatures fantastiques d'une grande étrangeté

Un album inclassable imprégné de poésie.



La console ensorcelée

Muller, Olivier
Belin jeunesse, 2016
Colibri. Niveau 3

Un étrange vendeur propose à Hortense de tester une console de jeux. Mais à chaque fois qu'elle perd une partie, la jeune fille devient de plus en plus transparente. Avec une police de caractères adaptée aux enfants dyslexiques et un dossier pour vérifier la compréhension de l'histoire.



Surprises en cuisine

Doinet, Mymy
Belin jeunesse, 2016
Colibri. Niveau 1

Gaston, un vrai marmiton, ne cesse d'imaginer de nouvelles recettes pour les gourmets et les gourmands. Mais des événements surprenants se passent dans sa cuisine ces temps-ci. Avec une police de caractères adaptée aux enfants dyslexiques et un dossier pour vérifier la compréhension de l'histoire.



Drôles de voisins !

Colin, Fabrice
Belin jeunesse, 2016
Colibri. Niveau 2

Pierre a des voisins extraordinaires. Clotaire, un ancien mousquetaire, lui raconte ses aventures rocambolesques, tandis que la duchesse Jessica cherche à retrouver l'amour de sa vie. Avec une police de caractères adaptées aux enfants dyslexiques et un dossier pour vérifier la compréhension de l'histoire.

Colibri, une nouvelle collection chez Belin avec 4 niveaux de lecture, conçue spécialement pour les enfants « DYS ». Petites histoires simples écrites par des auteurs de renom. Des activités pour accompagner la lecture.

Ces trois chouettes histoires sont drôles, attachantes, de quoi donner envie de lire aux enfants.



Le petit prince de Calais

Teulade, Pascal

Joie de lire, 2016

Hibouk

Jonas, un jeune Erythréen de 15 ans, est passionné par la pêche. En revanche, il n'aime pas aller en classe, où il s'ennuie profondément. Un jour, le directeur de l'école lui annonce qu'il va être envoyé à l'armée. Pour lui éviter cette expérience éprouvante, ses parents organisent son départ pour l'Angleterre. C'est le début d'un long et périlleux voyage pour l'adolescent.

Cette histoire est née après que son auteur ait fait un séjour dans la jungle de Calais pour Médecins du monde. Une lecture coup de poing, oppressante, douloureuse. Au fil du récit on se met dans la peau de Jonas et l'on ne peut s'empêcher de ressentir avec lui sa détresse, ses peurs, son isolement.

Un livre bouleversant qui donne à réfléchir.



Esther

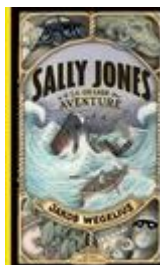
McKay, Sharon E.

Ecole des Loisirs, 2016

Médium GF

XVIIIe siècle. Après avoir appris que son père veut la marier à un vieux chiffonnier, la jeune Esther Brandeau profite d'un naufrage pour échapper à sa famille. Elle est sauvée par Philippe, un marin qui l'aide à trouver un toit et un travail. Mais Esther est à nouveau obligée de fuir et, déguisée en garçon, elle se lance dans une série d'aventures qui la mènent jusqu'en Nouvelle-France.

A travers le portrait d'Esther, femme qui a vraiment existé, nous découvrons la condition des femmes (juives en particulier) en France et au Canada. Ce roman se dévore et plaira aux adolescents comme aux adultes.



Sally Jones, la grande aventure

Wegelius, Jakob

Thierry Magnier, 2016

Album

Le destin de Sally Jones, gorille mécanicienne sur un bateau, de l'Afrique à l'Asie, en passant par New York, Istanbul et Bornéo.

Sally Jones : la grande aventure est la préquelle du roman Sally Jones paru aux éditions Thierry Magnier en juin dernier. Un bel album/roman d'aventure émouvant avec de superbes illustrations en forme de gravures



Miss Dashwood, nurse certifiée

Vol. 1, De si charmants bambins

Barussaud, Gwenaële

Fleurus, 2016

Angleterre, XVIIIe siècle. Daisy Dashwood est une nurse qui a fort à faire avec les enfants dont elle a la charge.

Premier tome d'une série qui nous propose de suivre les pérégrinations d'une toute jeune nurse anglaise débarquée en France. Ce roman vraiment drôle et rafraîchissant s'adresse aux jeunes lecteurs dès 9 ans.



La peau noire des anges

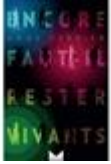
Clément, Yves-Marie

le Muscadier, 2016

Rester vivant

Les parents d'Angelina meurent dans un naufrage alors qu'ils tentaient de fuir clandestinement la pauvreté de Madagascar. Elle doit rembourser les passeurs et s'occuper de son petit frère. Elle part pour Beyrouth, où elle est exploitée pour un salaire de misère, mais ses rencontres pourront peut-être l'aider.

L'auteur décrit avec justesse la vie de ces jeunes à l'abandon, luttant pour survivre dans l'indifférence la plus totale des adultes. Touchant



Encore faut-il rester vivants

Ferrier, Anne

Magnard jeunesse, 2016

Romans ado

L'apocalypse a eu lieu, ne laissant que décombres derrière elle. Une épidémie étrange se répand aussitôt au moindre contact entre les hommes. Julia, l'optimiste, Shawn, le costaud, et Mouette, l'ultrasensible, se voient contraints de s'allier pour survivre.

Ce roman post-apocalyptique décrit l'errance de trois ados survivants, dans un monde angoissant redevenu sauvage et primitif où le moindre contact devient mortel ! Les personnages sont bien campés, crédibles et attachants, la nécessité vitale du non-contact particulièrement bien trouvée pour des ados...Pour tous les adeptes des histoires de zombies.
