

Les dix commandements pour le bon fonctionnement d'une bibliothèque

L'architecte anglais Faulkner & Brown a rassemblé sous le titre « les dix commandements » une dizaine de critères utiles à la bonne réalisation des espaces de la bibliothèque.

I. La bibliothèque doit être flexible

Les espaces de la bibliothèque doivent être adaptés de manière à pouvoir changer l'organisation interne : grands espaces sans cloisons (attention aux murs porteurs). C'est la disposition du mobilier qui assure principalement les changements d'espace. Les toilettes et escaliers (pour la circulation) doivent se situer en dehors des espaces spécifiques de la bibliothèque.

II. La bibliothèque doit être compacte

Le chemin à parcourir d'un point à un autre doit être le plus court possible. La construction - ou l'aménagement - dans un "bloc" carré est toujours préférable.

III. La bibliothèque doit être accessible

On doit pouvoir passer de l'extérieur à l'intérieur du bâtiment et de l'entrée à toutes les parties du bâtiment suivant une organisation facilement compréhensible, de telle sorte qu'un minimum de signalisation soit nécessaire.

IV. La bibliothèque doit être extensible

La conception et l'esthétique du bâtiment doivent (devrait - NDLR) permettre sa future croissance en occasionnant un minimum de perturbations sur le fonctionnement.

V. La bibliothèque doit être variée

L'architecture doit favoriser la mise en valeur des collections et des autres services offerts, de telle manière que le choix des usagers soit le plus libre possible, tant pour rechercher des livres ou autres média, que pour butiner au milieu des collections, ou pour lire ou parcourir journaux et périodiques, étudier, etc...

VI. La bibliothèque doit être bien organisée

Les livres et autres média doivent être disposés de telle sorte que l'utilisateur quel qu'il soit puisse y accéder facilement et en avoir communication aisément. La simplicité du mobilier est essentielle dans ce cas.

VII. La bibliothèque doit être confortable

Pour promouvoir la bibliothèque, Faulkner-Brown mentionne, par exemple, la régulation de la température et la bonne intensité de lumière, mesurée depuis le haut des étagères. Par exemple l'utilisateur doit se sentir à l'aise dans ses mouvements lorsqu'il circule dans la bibliothèque.

VIII. La bibliothèque doit être en harmonie avec l'environnement

Les paramètres utiles à la conservation des différents supports (livres, disques, films, etc...) doivent être constants, chauffage, ventilation, taux d'humidité et acoustique doivent être régulées en permanence en fonction des données locales.

IX. La bibliothèque doit être sûre

Il doit être possible de prévenir le préjudice éventuel des usagers et en même temps réduire la perte de volumes par un positionnement correct des bureaux et si possible un système de sécurité pour les livres.

X. La bibliothèque doit être économique

La construction et la maintenance d'une bibliothèque doit se faire à moindre frais, on dirait "au juste prix" tant pour ce qui concerne les travaux d'aménagement que pour le fonctionnement ordinaire du bâtiment. On peut rappeler ici, entre autres, le second « commandement » qui concerne la construction en carré, ainsi que la proportion entre les murs et les vitres et leur rapport avec les coûts d'énergie.